

TERCER CERTAMEN DE RADIO TEATRO Y FICCIÓN RADIODÓMICA DE DONOSTIA KULTURA

“TEATRO DEL AIRE”

Teatro del Aire. Historias para “ver” con los ojos cerrados

TEATRO DEL AIRE es un certamen organizado por Donostia Kultura a través de Radio Casares Irratia. El objetivo del mismo es el fomentar la ficción radiofónica, potenciando su creación y difusión.

Experimenta, sé creativo y participa enviándonos tu relato sonoro grabado en un CD audio.

Especialmente dirigido a compañías de teatro amateurs y profesionales, escuelas de audiovisuales y doblaje, universidades, radios y todos aquellos interesados en este género.

BASES

1. El certamen tiene carácter internacional.
2. El tema es libre, aunque se debe ceñir al género y estilo para el que se convoca este concurso es decir, el radioteatro y/o la ficción radiofónica.
3. Cada participante podrá presentar una única obra por categoría.
4. La duración de las obras será de entre 10 y 20 minutos, pudiendo presentarse un solo capítulo en el caso de trabajos a modo de serial.
5. Las obras deberán presentarse en formato CD de audio y deberán ser enviadas junto a la ficha de inscripción - disponible en www.radiocasares.com y www.dferia.com - por correo certificado a esta dirección:

Certamen TEATRO DEL AIRE
Radio Casares Irratia
Centro Cultural Casares
Paseo de Darieta 1
20017 San Sebastián
Gipuzkoa

6. Los **plazos** de esta convocatoria son los siguientes:
 - Plazo de presentación de trabajos hasta el 9 de junio de 2008 (incluido).
 - Entrega de premios: 11 de julio, en el marco de dFERIA08.

7. La organización podrá realizar una selección previa de los trabajos presentados.

8. Premios:

Categoría de euskera

- 500 euros y placa al mejor programa.
- 200 euros y diploma al segundo mejor programa.
- Diploma mención de honor al tercer mejor programa.

Categoría de castellano

- 500 euros y placa al mejor programa.
- 200 euros y diploma al segundo mejor programa.
- Diploma mención de honor al tercer mejor programa.

9. El fallo será inapelable y el jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios.

Criterios de valoración

- Originalidad y creatividad de la propuesta.
- Solidez técnica del trabajo.
- Calidad dramática del guión.
- Calidad de los diálogos.
- Originalidad y creatividad del guión.
- Capacidad de mantener la atención del oyente.
- Potencialidad de representación o de difusión del montaje.

10. El jurado estará compuesto por:

Categoría de euskera

AIZPEA GOENAGA, escritora y actriz

ENCARNI GENUA, titiritera

XABIER EUZKITZE, comunicador

MADDALEN IRIARTE, periodista

ARANTXA GUTIERREZ, profesora de Periodismo de la Universidad del País Vasco

Categoría de castellano

MANOLO GOMEZ, director de teatro

MITXEL EZKIAGA, periodista

VICKY PIZARRO, periodista

TITO IRAZUSTA, periodista

JOSEMA LÁNGARA, director de teatro

11. La lista de trabajos seleccionados, así como las informaciones recibidas - breve presentación de los autores y la obra -, se publicarán en las páginas web www.casaresirratia.com y www.dferia.com.
12. Los miembros del jurado, los organizadores del certamen, y aquellas personas vinculadas a los mismos no podrán participar en el certamen.
13. La organización se reserva el derecho de emitir las obras presentadas en la programación radiofónica de Radio Casares y en su página web, así como de recogerlas y editarlas en un CD sin fines comerciales.
14. Los trabajos realizados en equipo se presentarán a título individual de uno de sus integrantes, aunque se puede mencionar a los miembros que lo componen.
15. La participación en esta convocatoria supone la plena aceptación de estas bases.

CLAUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS:

Protección de datos personales:

Los datos personales contenidos en los formularios de inscripción así como en todo el material entregado a la organización, formarán parte de un fichero automatizado de datos personales, cuyo objeto será la gestión de esta convocatoria.

De conformidad con la Ley Orgánica 15/99 de 13 de diciembre, queda expresamente prohibida su utilización para otros fines distintos a los enumerados, y para su cesión se estará a lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos citada y a los términos recogidos en el propio fichero automatizado.

El responsable de este fichero es el Director de Donostia Kultura, y ante él podrán ejercitarse los derechos de acceso, rectificación y cancelación.

Propiedad intelectual:

La posible cesión de las diferentes obras o trabajos se realizará en los términos recogidos en la presente convocatoria y de conformidad con el RD.Legislativo 1/1996, de 12 de abril por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de la Propiedad Intelectual.

Más información: 943 352426 / 943 351149

teatrodelaire@radiocasares.com