

dFERIA08 congrega a más de 37.000 espectadores

- El balance general es positivo tanto en el número de espectadores como en la calidad de los espectáculos
- Se han programado 82 representaciones de 36 espectáculos en los diversos escenarios y calles de la ciudad
- El Teatro Victoria Eugenia vuelve a ser el centro de dFERIA, por su programación internacional, de gran formato y contemporánea.

Tras su decimocuarta edición, dFERIA, la feria de Artes Escénicas de Donostia – San Sebastián, se consolida como una de las más importantes citas del Estado. Así lo avala el número de espectadores como de profesionales acreditados que han participado en la misma, que han incrementado en un 43 % (de 198 acreditados en 2007 a 272 en 2008). La organización continúa apostando por la programación de calle que, un año más, ha tenido una gran aceptación entre el público.

El Teatro Victoria Eugenia ha vuelto a ser el centro esta edición, apostando por una programación de calidad y relevancia internacional, además de las diversas actividades que ha acogido en sus instalaciones.

La decimocuarta edición, calcula que en torno a **37.681 personas** han disfrutado de alguno de los espectáculos programados, tanto en sala como en calle, a los que hay que sumar los **2.748 participantes** en actividades paralelas (Mesas redondas, Encuentros, Reuniones, Foro de Negocios, exposición Stars: Estrellas españolas de la Danza, Charlando con...).

- Se han programado **36 espectáculos en 82 funciones**.
- De ellos, **2 han sido estrenos absolutos**: *Guy & Félix* y *Hnuy Illa*.
- Otros **6, han sido estrenos europeos**: *Perras*, *No me dejes así*, *Alaska*, *Escrito en el barro*, *Algo de ruido hace* y *Su- Seso Taladro*.
- **8 estrenos en España**: *Méli Mélo*, *My mother naked*, *El Nombre*, *Julia & Natalia*, *Pulp Show*, *Get the Shoe*, *Les vitaminés*, *Equipe B*.

- **4 en Euskadi:** *Shoku, Noche de Reyes, Fragmentos y Like an idiot.*
- **4 estrenos en castellano:** *Hermanas, Te acuerdas abuela, La exacta superficie del roble y Chapitó.*
- **El porcentaje de estrenos** de dFERIA08 **ha supuesto el 66%** de la programación total, lo que supone una garantía para las compañías que apuestan por dFERIA como el escaparate más adecuado para el estreno de su espectáculo.
- En el apartado de Calle, dFERIA ha apostado por incluir mayor número de espectáculos y así, a **Paseando con Arte**, fórmula estrenada hace tres años, se han unido otras compañías que han llevado sus actuaciones a las calles de la ciudad. En torno a **las 27.700 personas han disfrutado de los diversos montajes de calle** entre los que se incluyen *Su – Seso Taladro, Malditas y Muda.*

PROGRAMACIÓN

Se han programado un total de 36 espectáculos diferentes en 82 funciones. De estas compañías el 28% proceden de Euskadi y un 17% de España. Este año, y afianzando el carácter internacional de la Feria, se han presentado 18 compañías extranjeras provenientes de países como Francia, Bélgica, Ucrania, Canadá, Rusia, Turquía, Inglaterra, Japón, Argentina, Brasil Portugal y Chile lo que supone el 55% de las compañías que han actuado en esta edición.

La procedencia de las compañías se distribuye de la siguiente manera:

Representación vasca: 28%

Representación española: 17%

Representación internacional: 55%

Distribución de espectáculos, según disciplina:

Teatro: 44%

Danza: 33%

Otros: 23%

Propuestas de sala: 63%

Propuestas de calle: 37%

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

La decimocuarta edición de dFERIA ha logrado una amplia cobertura por parte de los medios de comunicación tanto locales como regionales, estatales e internacionales; prensa escrita, radio, televisión y páginas web, se han hecho eco de esta edición de dFERIA, por medio de diversas noticias, entrevistas y reportajes. Se han acreditado **70 periodistas y profesionales de la comunicación**, que han cubierto a diario cada uno de los espectáculos programados, contribuyendo a que dFERIA sea, año tras año, más conocida por el público.

PROGRAMADORES Y ACREDITADOS

El número de profesionales reunidos en torno a dFERIA08 ha sido de más de 540. Entre el 8 y el 12 de julio han permanecido en Donostia – San Sebastián 103 programadores. El resto de acreditados lo componen distribuidores (40) y productores (42). Por tanto, cerca de 185 potenciales compradores han visto el trabajo de las compañías que han participado en esta edición.

PÚBLICO

Continuando con la tendencia creciente de las últimas ediciones, dFERIA ha aumentado el número de asistentes a sus espectáculos, lo que refuerza la intención de la organización a continuar programando mayor número de funciones de calle y apostar por una diversificación de los espectáculos en sala, abarcando las diferentes disciplinas de las Artes Escénicas.

ACTIVIDADES PARALELAS:

Las actividades paralelas han sido, una edición más, uno de los atractivos de la Feria, gracias a la variedad de contenidos, que ha llevado a la participación de públicos muy diversos.

- El **Premio Victoria Eugenia**, que cumple su cuarto año, ha reconocido en esta ocasión

la trayectoria de **Tanttaka Teatroa**, que se unen así a la lista de galardonados tan ilustres como **Alfonso Sastre**, el **Festival de Manizales**, **Enkarni Génua** y **Manolo Gómez**.

- dFERIA08 ha sido el marco elegido para la celebración de **cinco importantes reuniones** de profesionales de las artes escénicas del Estado; del trabajo y conclusiones de dichas reuniones depende en gran medida el futuro más próximo de las mismas de nuestro entorno. Reuniones celebradas:

- **SAREA (Red de Teatros Vascos):** 52 participantes.
- **ESKENA (Asociación de Empresas de Teatro):** 30 participantes.
- **Directiva de la Red Española de Teatros, Auditorios y circuitos de titularidad pública:** 10 participantes.
- **COFAE (Coordinadora de Ferias del Estado):** 14 participantes
- **Foro de negocios para programadores y distribuidores:** 50 participantes.
- **Mesas redondas:** 50 personas.
- **Charlando con...**172
- **Presentaciones (Mercartes, Programa Ariadna, presentación de “Bitxikeriak: andanzas de títeres y titiriteros de Unima Euskal Herria”):** 112
- **Exposición y otros:** 2.109